

PROFESORES

GABRIEL LÓPEZ (FLAUTA): Titulado en Flauta Travesera y Piano. En la actualidad es miembro de la OSC y del Coro Talía. Es además, ingeniero aeronáutico, profesión que compagina con su actividad musical.

ALBA GUTIÉRREZ (OBOE Y FAGOT): Titulada en Oboe. Ha sido integrante de la Joven Orquesta Sinfónica de Castilla y León. Es profesora de oboe en la escuela de música de Guardo (Palencia) e integrante de la Orquesta Sinfónica Chamartín.

GEMA BELTRÁN (CLARINETE Y SAXOFÓN): Titulada Superior en Clarinete. Forma parte de la plantilla de la Orquesta Sinfónica Chamartín y ejerce como profesora en los talleres musicales de la FOSC y en varias escuelas de música.

SERGIO REY (VIENTO METAL): Titulado Superior en Tuba. Actualmente es tuba solista de la Orquesta Filarmónica de Málaga y de la Orquesta Sinfónica Chamartín. Es también profesor de tuba y bombardino y director de banda.

DANIEL ALONSO (PERCUSIÓN): Titulado en Percusión y Diplomado en Magisterio Musical. Desde 1998 es miembro solista de la OSC. Ejerce como profesor de percusión y es componente del grupo de percusión Marimbau.

JENNIFER CLIFT (VIOLÍN): Titulada Superior en Violín, cuenta además con el Título Superior de Música de Cámara. Es Concertino desde 2006 de la Orquesta Sinfónica Chamartín y profesora de violín con una amplia experiencia.

CELIA GIL (VIOLÍN): Titulada en Violín y Diplomada en Magisterio Musical. Pertenece a la OSC desde el año 2000, actividad que compagina con la labor pedagógica como profesora de violín en el C. C. Alfredo Kraus.

ALBERTO HERRÁIZ (VIOLÍN): Titulado en Violín y Piano. Ha estudiado con Francisco Comesaña y Víctor Correa. Desde el 2004 forma parte de la OSC. En la actualidad es profesor de violín en el C. C. Alfredo Kraus y estudia Ingeniería Informática.

SUSANA COLOMER (VIOLA): Profesora titulada de Viola, está especializada en pedagogía instrumental y en música de cámara. Es profesora de viola y directora de la sección de cuerda de la orquesta infantil Filarmónica Mundo Jonsui.

IRENE LABRADO (VIOLA): Titulada en Viola y Diplomada en Magisterio Musical. Ha recibido clases magistrales de Emilio Mateu, Alan Kovacs y Thuan Do Minh. Desde el año 2000 forma parte de la Orquesta Sinfónica Chamartín.

PABLO DÍEZ (VIOLONCELLO Y CONTRABAJO): Titulado Superior en Violoncello. Realiza su carrera con Dimitri Furnadjiev. Ha recibido clases magistrales de Marco Scano, Miguel Jiménez y Ángel Luís Quintana. Actualmente es solista de violoncellos de la OSC.

ANA MARÍA REYES (ARPA): Titulada Superior en Arpa por el Conservatorio Superior de Música de Aragón. Solista de la Orquesta Sinfónica Chamartín. Imparte clases en la escuela de música de las Rozas y en la escuela Estímulos.

ALEJANDRO VIVAS (COMPOSICIÓN): Posee estudios musicales en las especialidades de guitarra, contrapunto, fuga y armonía. Compositor de bandas sonoras. Desarrolla un proyecto pedagógico, destinado a acercar el mundo de la música a los más pequeños.

SILVIA SANZ (DIRECTORA DE ORQUESTA): Directora Titular del Coro Talía, la Filarmónica Mundo Jonsui y la Orquesta Sinfónica Chamartín. Durante su trayectoria profesional se ha interesado por la formación de jóvenes músicos.

GUILLERMO MANZANARES (PROFESOR APOYO): Estudiante de viola y magisterio musical, es integrante de la Orquesta Sinfónica Chamartín y profesor de apoyo del Encuentro de Orquesta desde el año 2007.

BEATRIZ GALENDE (COORDINACIÓN): Licenciada en Publicidad y Relaciones Públicas. Pertenece al departamento de comunicación de la Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín.

LA FUNDACIÓN ORQUESTA SINFÓNICA CHAMARTÍN es una entidad sin ánimo de lucro creada el 14 de junio del 2001, y tiene su origen en la Asociación Cultural del mismo nombre del año 1993 y declarada de Utilidad Pública por el Excmo. Ayuntamiento de Madrid.

La **FOSC** posee sus propias instalaciones en la calle Celeste, 2 de Madrid y en Vracov (Rep. Checa), para la difusión de la Música española.

Alberga distintas formaciones como son: Orquesta Sinfónica Chamartín, Coro Talía, y Filarmónica Mundo Jonsui. La Orquesta Sinfónica Chamartín es la primera orquesta española con financiación privada, que desarrolla una temporada de conciertos anual en el Auditorio Nacional. La temporada de conciertos se completa con gran número de actividades, como conciertos extraordinarios, pedagógicos, de grupos de cámara y otros eventos culturales.

La Fundación está coordinada y dirigida por **Silvia Sanz Torre** quien realizó sus estudios musicales en el Conservatorio Superior de Música de Madrid, (Guitarra, Piano, Armonía, Contrapunto, Fuga, Composición y Dirección de Orquesta). En 1989 consiguió el Primer Premio en la IX edición del Concurso Internacional de Guitarra "Martín Codax". Durante la temporada 1993/94 fue Directora Asistente de la Orquesta y Coros Nacionales de España (OCNE). En 1.998, fue finalista del "I Concurso de Jóvenes Directores" organizado por la Orquesta de Granada.

Ha dirigido en Europa, América y Asia a las siguientes orquestas: Gächinger Kantorei Stuttgart, Bach Collegium, Joven Orquesta Nacional de España (JONDE), Orquesta Ciudad de Granada, Real Filarmónica de Galicia, Orquesta de Jóvenes de Murcia, Orquesta Ciudad de Almería, Grupo de metales Son-Brass, Banda Municipal de Sevilla, Orquesta del Festival de Zarzuela de Tenerife, Orchestra della città di Saluzzo (Italia), I Musici Brucellensis (Bélgica), Camerata Antonio Vivaldi (Rumania), Orquesta Sinfónica de la Universidad Politécnica de Praga (Rep. Checa) The Eskisehir Symphony Orchestra (Turquía), Orquesta Sinfónica Nacional de Honduras, The Bilkent Symphony Orchestra (Turquía), Orquesta Sinfónica Ciudad de Asunción (Paraguay), Lituianian Chamber Orchestra (Lituania), Orquesta Sinfónica Chugye (Korea) y Seoul Classical Players (Korea).

Actualmente es Directora Titular de la Orquesta Sinfónica Chamartín con la que mantiene una temporada estable en el Auditorio Nacional desde el año 2000, del Coro Talía y de la Filarmónica Mundo Jonsui.

DIRECTORA: SILVIA SANZ TORRE ENCUENTRO DE ORQUESTA 2010

Fundación Orquesta Sinfónica Chamartín

del 30 de junio al 13 de julio

SIGUIENZA

INFORMACIÓN Y RESERVAS

C/ Celeste, 2 (local) - 28043 Madrid

Telf.: 91 415 12 14

encuentro2010@oschamartin.org

www.oschamartin.org - www.jonsui.org

COLABORAN



* El staff de profesores puede sufrir modificaciones.

EL ENCUENTRO

La FOSC organiza por quinto año un encuentro de orquesta dirigido a niños y jóvenes de entre 9 y 18 años, con conocimientos de los siguientes instrumentos: violín, viola, violoncello, contrabajo, flauta, oboe, clarinete, fagot, saxofón, trompa, trompeta, trombón, percusión y arpa.

Plazas limitadas por instrumento

Para la inscripción, los nuevos alumnos tendrán que realizar una prueba de nivel.



PRECIO: 760 €

- Descuento de 10% para hermanos
- Becas para miembros de la Filarmónica Mundo Jonsui*

INCLUYE

- Alojamiento y pensión completa
- Clases de instrumento y actividades
- Seguro de responsabilidad civil y accidentes
- Transporte de ida y vuelta desde Madrid
- Excursiones y visitas
- Material
- Concierto final de curso
- Actividades de tiempo libre

* Los alumnos matriculados en la FMJ durante el curso 2009-2010, obtendrán un descuento por cada mes abonado.

METODOLOGÍA



Ser componente de una orquesta significa asumir la música como una experiencia colectiva, que requiere también trabajo individual en beneficio de la interpretación en grupo. El encuentro de orquesta, ofrece la oportunidad a jóvenes músicos de aprender a tocar en una orquesta, recibir clases de perfeccionamiento y técnica, aprender a estudiar partituras orquestales, identificar planos sonoros y realizar técnicas compositivas.

El encuentro de orquesta 2010, girará en torno a un programa dedicado a la **"Música y Naturaleza"**, con obras como: *Sinfonía Pastoral, Obertura Las Avispas, El Carnaval de los Animales, Los Planetas, Música Acuática...*

Los alumnos tendrán todas las mañanas, clase colectiva de instrumento y dos actividades complementarias (*Coro, Técnica Postural, Composición e Imagen y Sonido*) adecuadas al nivel y edad de cada uno. La tarde estará dedicada al ensayo de orquesta, con una duración de tres horas.

CONCIERTO FINAL

Tendrá lugar en Madrid el 13 de julio dentro del ciclo

"LOS VERANOS DE LA VILLA"

ALOJAMIENTO



COLEGIO SAGRADA FAMILIA

SALAS DE ENSAYO
AULAS DE ESTUDIO
ESTUDIO DE GRABACIÓN
ESTUDIO DE VIDEO
AULA DE INFORMÁTICA
INSTALACIONES AL AIRE LIBRE
PISCINA



Situado en el Centro de
Sigüenza
C/ Villaviciosa, 2
19250 SIGÜENZA
(Guadalajara)

