

Orquesta Sinfónica Chamartín

Autor Administrator

miércoles, 20 de febrero de 2008

Modificado el martes, 03 de agosto de 2010

La Orquesta Sinfónica Chamartín (OSC) creada en 1993, celebró su primer concierto en el Auditorio del Centro Cultural Nicolás Salmerón, el 26 de Septiembre de ese mismo año. Y desde el año 2.000, con Silvia Sanz Torre como directora titular, ofrece una temporada anual de conciertos en el Auditorio Nacional de Música de Madrid.

Desde su creación, la OSC, ya sea en su formación de cámara como sinfónica, ha abordado un amplio repertorio que abarca las obras más representativas de la historia de la música, desde Bach o Purcell hasta compositores del siglo XX y XXI, pasando por las principales obras del repertorio clásico y romántico.

En su trayectoria figuran varios estrenos absolutos en España, como el Concierto para ocho timbales y orquesta de W. Hertel y Chronographie II, del compositor belga M. Lynsight., además del estreno de obras de encargo de la Fundación OSC, como Rehcsé y Mosaico Mediterráneo de A. Vivas. Entre los principales objetivos de la orquesta, figura la difusión de la música española fuera de nuestras fronteras.

Ha ofrecido conciertos en el Rudolfinum de Praga, Palacio Arzobispal de Kromeriz y Teatro de la Ciudad de Brno (Rep. Checa); Estrasburgo, Colmar y Ligsdorf (Francia); Griegskirche (Austria); Palacio de Bellas Artes de Bruselas (Bélgica); y en la sala Reduta de Bratislava (Eslovaquia). Y desde Noviembre de 2006, la OSC dispone de una sede en la República Checa, para difundir la música y la cultura española en Europa. En mayo de 2010 ha regresado a este país con dos conciertos de zarzuela, en el Teatro Janacek de Brno y en la Sala Smetana de la Casa Municipal de Praga, con motivo de la celebración del Día de Europa.

La OSC participó como orquesta invitada en el I Festival Internacional de Música de Cine “Soncinemad 2006”; en septiembre de ese mismo año ofreció el concierto de inauguración del Teatro Josep Carreras de Fuenlabrada; en 2007 interpretó el Lago de los Cisnes en el Teatro Baluarte de Pamplona; y en enero y mayo de 2010 ha participado como orquesta invitada en la VIII Gran Gala de Zarzuela de Año Nuevo y en la IX Gala de Zarzuela Especial San Isidro que organiza la Fundación SinfoLírica.

Con la orquesta han colaborado directores como Pascual Osa, Juan Manuel Alonso, Ignacio Yepes, Reiner Steubing, Víctor Martín, Ivo Kraupner, y Silvia Sanz, su directora actual. En sus conciertos han intervenido coros como el Coro Nacional de España, Coro de RTVE y Coro Talía; y destacados solistas, como Víctor Martín, Manuel Guillen, Rafael Ramos, Dimitri Furnadjiev, Ángel Luís Quintana, Emilio Navidad, Jorge Cardoso, Laura Alonso, Fabio Barrutia, o Gersia Sánchez.

En su discografía, figuran títulos como Gospel & Swing, las Sinfonías nº 3 y nº 9 de L. van Beethoven, la Misa de Santa Cecilia de Gounod, El Sonido de las Américas con música de América del Norte y América del Sur, un CD de Coros de Ópera y otro con los más famosos coros y preludios de Zarzuela y la serie de cuentos musicales titulada Kekeñas Krónikas del compositor A. Vivas.